



MOSTRA DE CINEMA JOVE
CONCERTS LIDIA DAMUNT | JAVIER ÀLVAREZ |
 TINAJA ROCK FEST | ESCORXAROCK | RAP OR DIE...
TEATRE MARACAIBO | MAR DE ALMENDROS | FITELX |
ELX AL CARRER
DANZA DECLIVE
NITS D'ESTIU RUFUS T. FIREFLY | L.A. EN ACÚSTIC |
DEPLOY MUSIC FEST
CINEMA D'ESTIU ¿QUÉ FUE DE BABY JANE? | TIBURÓN |
 LA VIDA ES BELLA | PARQUE JURÁSICO...
L'ESCORXADOR EN FESTES JAVIERA MENA EN CONCERT +
 TREND TWINS DJs (PEPINO&CRAWFORD) |
 MEED4 (FESTIVAL DE MÚSICA ELECTRÒNICA)
FORMACIÓ
EXPOSICIONS

2017
 maig
 juny
 juliol
 agost



**L'ESC
 ORXA
 DOR**
 CENTRE DE CULTURA
 CONTEMPORÀNIA D'ELX



Ajuntament d'Elx



Elx Cultura

AL TEORACVU

A la cierva
 1900

...I MOLT MES!!!! CONSULTA TOTA LA PROGRAMACIÓ I VENDA D'ENTRADES A:

elx.es

L'Escorxador Centre de Cultura Contemporània d'Elx

@Escorxador

#UnaNovaCulturaAElx

escorxador@ayto-elche.es

96 665 82 30



PROGRAMACIÓN CCCE L'ESCORXADOR

MAYO – AGOSTO 2017

Mostra de Cinema Jove d'Elx (organizada por la Concejalía de Juventud)

CINE

Del 9 al 12 de mayo: sección oficial

13 de mayo: Clausura y entrega de premios con la proyección de "Uranes" de Chema García Ibarra

21.00 horas

Espai Escènic del CCCE L'Escorxador

** entrada gratuita limitada al aforo del Espai Escènic / Una vez comenzadas las proyecciones no se permitirá el acceso al Escènic*

36 cortometrajes nacionales y 8 cortometrajes comarcales (7 de Elche) compiten por los más de 2500 euros en premios. 11 cortometrajes diarios de lo mejor del panorama del mundo del cortometraje español

ALTERNACTIU / Escorxarock: Bad Day + Luminaria en concierto (organizado por la Concejalía de Juventud)

CONCIERTO

Viernes 19 de mayo

De 21.30 a 00.00 horas

Terraza del CCCE L'Escorxador

** entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza*

L'Escorxador recibe la propuesta musical de dos bandas de la provincia con un denominador común: la potencia sonora al servicio de la emoción y la sensibilidad.

BAD DAY (Elche)

Demostrarán una vez más porque son uno de los grupos de referencia en Elche. Si aún lo dudas déjate llevar por ellos en un viaje a través de texturas sónicas con sabor a válvula y con la voz hipnótica de Isa como única guía. Rock alternativo con espíritu de tarde otoñal de los 90.

LUMINARIA (Alicante)

Canciones para mirar hacia dentro, canciones para mirar al infinito. En el punto exacto en que confluyen las atmósferas más frías y las melodías más intensas, allí y sólo allí brota esta luz. Rock alternativo/post-punk para ver el amanecer

Lidia Damunt

CONCIERTO

Domingo 21 de mayo

20.00 horas

Espai Escènic del CCCE L'Escorxador

** entrada única 8 euros a la venta en www.instantticket.es, taquilla del Gran Teatro y taquilla del CCCE L'Escorxador una hora antes del concierto.*

Duración: 90 minutos

Nacida en 1978 en La Manga del Mar Menor, Murcia, Lidia Damunt inició su carrera musical en 1997, al frente de la banda Hello Cuca, grupo de punk-pop inspirado por bandas como B52s, Chuck Berry o Bikini Kill.

Tras grabar su primer disco en solitario, "En la isla de las bufandas"

(Subterfuge/Lucinda, 2008), realizó numerosos conciertos por todo el país, y sin dejar de componer, publicó un año después su segundo trabajo: "En el Cementerio

Peligroso”(Subterfuge, 2009), grabado en los estudios Circo Perrotti en Gijón. Meses después se llevó a cabo la grabación del videoclip de “Echo a correr” a cargo de la realizadora neoyorquina Gabriela Martí, que se rodó en el Cabo de Gata (Almería). Sendos discos aparecieron entre los mejores discos de cada año en publicaciones como MondoSonoro o GoMag. Asimismo, quedaron situados en el quinto puesto en las listas de mejores discos del año 2008 y 2009 de la revista Rockdelux. Ese mismo año Lidia se mudó a Malmö, Suecia, alejándose de los escenarios y de la escena musical. En 2010 viajó a España para tocar en festivales como el S.O.S en Murcia o el Primavera Sound. Para este último concierto contactó con Hidrogenesse.

En 2012 se publica “Vigila el fuego” vía Austrohúngaro, con la producción de Hidrogenesse. Supuso el comienzo de una nueva etapa en su carrera musical, dejando atrás el formato estrictamente acústico para plantearse un nuevo futuro desde el que componer con más libertad. El disco obtuvo gran repercusión mediática, apareció como tercer mejor disco del año en la revista Rockdelux y Lidia actuó en festivales como el Lemon Pop y el BAM en Barcelona.

TELEPATÍA se grabó, mezcló y masterizó entre el 1 y el 4 de noviembre de 2016 en el estudio de José M Rosillo en Madrid. El disco está producido por la propia Lidia y por José M Rosillo. Hay colaboraciones de Hugo Sierra haciendo arreglos de teclado en dos canciones "Quién puede arreglar" y "Bolleras como tú". Además, Teresa Iturrioz (Single) canta en "Quién puede arreglar". Este disco, quinto álbum en solitario de Lidia, supone un resumen de todo lo que ha hecho hasta ahora, la selección de canciones está muy equilibrada. Se recupera la crudeza y sobriedad del principio en instrumentación y puesta en escena, pero a la vez las canciones tienen mucha melodía y unas estructuras más desarrolladas. Se le da mucho protagonismo a la voz y se recupera un elemento de los principios de Lidia como cantautora, el sentido del humor.

DIVERSA 2017

FESTIVAL DE CULTURA LGTBI

Del 25 al 28 de mayo

Terraza, Lanau y Espai Escènic del CCCE L'Escorxador

Centro de la ciudad

Llibrería Ali i Truc

Sultana Lounge Bar

Vuelve el Festival de Cultura LGTBI Diversa, este año en su 10ª edición. Música, cine, charlas, teatro, formación...en diferentes espacios de la ciudad. Consulta toda la programación en el Facebook Diversa Festival LGTBI. “Más visibles, más posibles”

ELX AL CARRER (organizado por Viu Elx Al Carrer y las Concejalías de Cultura y Juventud)

FESTIVAL DE ARTES DE CALLE

Del 1 al 4 de junio

Diferentes espacios de la ciudad

Terraza del CCCE L'Escorxador

Durante 3 días las calles de la ciudad se llenan de arte de calle. Artistas que provienen de todos los rincones de España. No te pierdas la presentación en la Terraza del Escorxador el jueves 1 de junio a partir de las 19.30 horas con Taller de Lindy Hop a cargo de Clandestino Lindy Hop, "Al Oeste del Oeste" con The Gordho's y la música celta de Zarzagan Celtic Band.

Maracaibo presenta "Jugar y cantar"

TEATRO INFANTIL
Sábado 10 de junio

Espai Escènic del CCCE L'Escorxador
19.00 horas

** entrada gratuita con invitación que se recoge una hora antes en la taquilla del CCCE L'Escorxador (máximo 4 por persona)*

Duración: 65 minutos

Espectáculo de animación teatral destinado a público infantil y familiar. La función presenta a dos alegres personajes que juegan entre sí y con el público a través de un sólido conjunto de historias, canciones y coreografías. Ofrece distintas propuestas de participación para que el público se integre completamente, no como mero espectador, sino como participante activo, haciendo de cada escena y cada canción, un juego divertido. Los actores manejan diferentes elementos y efectos teatrales durante el espectáculo para realzar la propuesta: grandes títeres, banderas, disparadores de confeti, pompas de jabón... Con esta propuesta, dimensionamos teatralmente la acción de jugar, reivindicándola como una de las funciones fundamentales de la vida.

Con: Cristina Maciá y Juan Carlos García

Coreografía: Vanessa Yago

Diseño Vestuario: Inés Guillen

Banda Sonora: Eurotrack

Música original: Angel Alfosea

Fotografía: Marina González

Dramaturgia y dirección: Juan C. García y Cristina Maciá

Conservatorio Profesional de Música de Elche De Oriente a Occidente: Maki Ishii

CONFERENCIA + CONCIERTO
Jueves 15 de junio

Espai Escènic del CCCE L'Escorxador
18.00 horas

** entrada gratuita limitada al aforo del Escènic*

Duración: 150 minutos

Maki Ishii, compositor nacido en Tokyo en 1936, es conocido por su habilísima combinación de tradición y rabiosa vanguardia. Podríamos decir que su lenguaje, consolidado ya por décadas, y que lo cataloga como un autor precisamente característico por "utilizar técnicas de vanguardia, a menudo combinadas con

instrumentos y tradiciones japonesas", ha evolucionado de la espectacularidad y la contundencia a una sutilidad rica en matices y sensibilidad.

Y es que una de las virtudes que hacen de Maki Ishii un compositor totalmente recomendable es la coherencia, cualidad con la que sabe dar a su escritura una unidad que se hace perceptible hasta en los detalles más tangenciales. Si analizamos la limpieza del discurso nos lleva de lo más grave a lo más agudo, de la tesitura del instrumento a través de un sutil crescendo y acelerando con el que, con toda naturalidad, nos lleva de lleno a su carácter.

Maki Ishii constituye uno de los pilares de nuestra literatura y es uno de los compositores esenciales e ineludibles de este siglo. Falleció en 2003 a la edad de 66 años.

Javier Álvarez presenta "JÁ"

CONCIERTO

Viernes 16 de junio

Espai Escènic del CCCE L'Escorxador

21.00 horas

** entrada única 12 euros a la venta en www.instanticket.es , taquilla del Gran Teatro y taquilla del CCCE L'Escorxador una hora antes del concierto*

Duración: 90 minutos

Un recorrido por toda la discografía del ecléctico e inclasificable cantabailautor madrileño con alguna que otra sorpresa y la presentación de dos discos nuevos

alvarezjavier.com

[facebook.com/lasmaris](https://www.facebook.com/lasmaris)

Danseu-vos presenta "Declive"

DANZA

Sábado 17 y domingo 18 de junio a las 19.00 horas

Espai Escènic del CCCE L'Escorxador

** entrada única 6 euros a la venta en www.instanticket.es , taquilla del Gran Teatro y taquilla del CCCE L'Escorxador una hora antes del concierto*

Duración: 50 minutos

El desequilibrio es necesario para volver a un estado de equilibrio mayor al anterior. La experiencia de un desajuste energético nos anuncia que debemos caminar...el equilibrio siempre es la última meta

Bailarines: Carolina Costa, Carolina Caparrós, Paloma Maciá, Edgar Gracia y Raquel Linares

Dirección técnica: Carmen Benito

Dirección: Raquel Linares

ALTERNACTIU / Rap or Die (organizado por la Concejalía de Juventud)

CONCIERTO

Viernes 23 de junio

<p>De 21.30 a 00.00 horas Terraza del CCCE L'Escorxador <i>* entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza</i></p>
<p>Dos colectivos de rap ilicitanos se unen para ofrecer un concierto y hacer vibrar a todo el que asista. Por lo que respecta al grupo de Rap or Die, está compuesto por MCs que llevan mucho tiempo dentro del movimiento y el grupo Serendipia Sound está comenzando a dar a conocer su música. En Elche está ganando cada vez más fuerza la cultura Hip-Hop pero desgraciadamente no surgen muchos eventos musicales de este tipo. Que nadie desperdicie la oportunidad de apoyar el movimiento. Ven a verlo.</p>

Artes Cultura y Ocio
<p>ARTES ESCÉNICAS II Muestra de la Escuela de Artes Sábado 24 de junio a las 18.00 y a las 20.00 horas</p>
<p>Espai Escènic del CCCE L'Escorxador <i>* entrada única 3 euros a la venta en www.instanticket.es , taquilla del Gran Teatro y taquilla del CCCE L'Escorxador una hora antes del concierto</i> Duración: 70 minutos</p>
<p>La Escuela de ARTES para Personas con Discapacidad pone en marcha su segunda muestra de artes escénicas en la que alumnas y alumnos, profesionales y colaboradores, se dan cita para mostrar el trabajo de todo un año con los diferentes grupos de danza-teatro, música y expresión corporal. Y, una vez más, demostrar que el ARTE es para todos</p>

NITS D'ESTIU

Cinema d'Estiu
<p>CINE "¿Qué fue de Baby Jane?" (1962) de Robert Aldrich Viernes 30 de junio</p>
<p>22.00 horas Terraza del CCCE L'Escorxador <i>* entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza</i> Duración: 133 minutos</p>
<p>Las hermanas Jane y Blanche Hudson fueron estrellas infantiles de Hollywood, pero sus carreras siguieron trayectorias muy distintas. Mientras que Jane, al crecer, fue olvidada por el público, Blanche se convirtió en una actriz de éxito. Tras un misterioso accidente de coche, Blanche quedó postrada en una silla de ruedas al cuidado de su hermana Jane que disfruta atormentándola.</p>
<p>Con: Bette Davis, Joan Crawford, Victor Buono, Wesley Addy, Julie Allred, Anne Barton...</p>

<p>CONCIERTO</p> <p>Sábado 1 de julio</p>
<p>De 20.30 a 00.00 horas</p> <p>Terraza del CCCE L'Escorxador</p> <p><i>* entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza</i></p>
<p>Tinaja Rock, el festival de rock más longevo de la ciudad, celebrará este 1 de julio su XI edición.</p> <p>En esta ocasión nos ofrece un cartel con tres grupos de la zona que abarcan una gran variedad de estilos. Desde el death metal de Blodox, pasando por el rock experimental de Hiperborea, para cerrar con el stoner psicodélico de Domo.</p> <p>¡Que no te lo cuenten, ven a la fiesta, ven al TINAJA!</p>

Cinema d'Estiu
<p>CINE</p> <p>"Tiburón (1975) de Steven Spielberg</p> <p>Viernes 7 de julio</p>
<p>22.00 horas</p> <p>Terraza del CCCE L'Escorxador</p> <p><i>* entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza</i></p> <p>Duración: 124 minutos</p>
<p>En la costa de un pequeño pueblo del Este de los Estados Unidos, un enorme tiburón ataca a varias personas. Por temor a los nefastos efectos que este hecho podría tener sobre el negocio turístico, el alcalde se niega a cerrar las playas y a difundir la noticia. Pero un nuevo ataque del tiburón termina con la vida de un bañista. Cuando el terror se apodera de todos, un veterano cazador de tiburones, un oceanógrafo y el jefe de la policía local se unen para capturar al escualo.</p>
<p>Con: Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss, Lorraine Gary, Murray Hamilton, Carl Gottlieb, Jeffrey C. Kramer, Susan Backlinie...</p>

Rufus T. Firefly
<p>CONCIERTO</p> <p>Sábado 8 de julio</p>
<p>22.00 horas</p> <p>Terraza del CCCE L'Escorxador</p> <p><i>* entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza</i></p>
<p>La historia de Rufus T. Firefly comenzó en Aranjuez y a lo largo de los últimos años la banda ha ido escalando en la consideración que se tiene de ellos en el panorama independiente español. Su formación ha cambiado en varias ocasiones, su sonido ha evolucionado de forma vertiginosa, pero allí sigue Víctor Cabezuelo (también teclista de Mucho), un pequeño genio que pone voz, ideas y emociones a esta banda</p>

Funciones solidarias + Cinema d'Estiu
<p>DANZA, TEATRO Y CINE</p>

<p>19.00 horas / Espai Escènic / Muestra de los alumnos y alumnas del taller “La persistencia de la memoria” de la Compañía Ferroviaria</p> <p>20.30 horas / Sala Lanau / Muestra de los alumnos y alumnas de Dansa per a tots de la Compañía Otra Danza.</p> <p>22.00 horas / Terraza del Escorxador / Cinema d’Estiu</p> <p>“Persépolis” (2007) de Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud</p> <p>Viernes 14 de julio</p>
<p><i>* entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza / actividades en colaboración con la Plataforma de Ayuda a personas refugiadas sirias de Elche / Habrá un stand de La Plataforma en la que todos y todas podéis colaborar trayendo principalmente: pañales, biberones, leche en polvo infantil, toallitas, compresas, desodorante, jabón en pastillas y maquinillas desechables de afeitarse.</i></p>
<p>Narra la conmovedora historia de una niña iraní desde la revolución islámica hasta nuestros días. Cuando los fundamentalistas toman el poder, forzando a las mujeres a llevar velo y encarcelando a miles de personas, y mientras tiene lugar la guerra entre Irak e Irán, Marjane descubre el punk, ABBA y Iron Maiden. Cuando llega a la adolescencia sus padres la envían a Europa, donde conoce otra cultura que nada tiene que ver con la de su país. La protagonista se adapta bien a su nueva vida, pero no soporta la soledad y vuelve con su familia, aunque eso signifique ponerse el velo y someterse a una sociedad tiránica.</p>

L.A. en acústico

<p>CONCIERTO</p> <p>Sábado 15 de julio</p>
<p>22.00 horas</p> <p>Terraza del CCCE L’Escorxador</p> <p><i>* entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza</i></p>
<p>Luis Alberto Segura se esconde detrás de L.A. (y que evidentemente son las iniciales de su nombre). Mallorquín nacido en 1978 y líder de esta banda nos ofrecerá hoy un repaso en acústico por los temas de toda su discografía.</p>

Cinema d’Estiu

<p>CINE</p> <p>“E.T.” (1982) de Steven Spielberg</p> <p>Viernes 21 de julio</p>
<p>22.00 horas</p> <p>Terraza del CCCE L’Escorxador</p> <p><i>* entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza</i></p> <p>Duración: 115 minutos</p>
<p>Un pequeño ser de otro planeta se queda abandonado en la Tierra cuando su nave, al emprender el regreso, se olvida de él. Está completamente solo y tiene miedo, pero se hará amigo de un niño, que lo esconde en su casa. El pequeño y sus hermanos intentan encontrar la forma de que el pequeño extraterrestre regrese a su planeta antes de que lo encuentren los científicos y la policía</p>

Con: Henry Thomas, Dee Wallace, Robert MacNaughton, Drew Barrymore, Peter Coyote, C. Thomas Howell...

TEADA presenta "Mar de Almendros" de Juan Luis Mira

TEATRO

Sábado 22 de julio

21.30 horas

Terraza del CCCE L'Escorxador

* *entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza*

Duración: 90 minutos

TEADA propone una sencilla puesta en escena que significa acercar ese texto al espectador de hoy a través de un montaje que comparta el escenario con los espectadores (aforo limitado a cada espacio) y en el que se muestre la obra partiendo básicamente de un trabajo actoral, apoyado con un acompañamiento musical en directo.

El escenario se convertirá durante una hora en una esquina del muelle de levante del viejo puerto de Alicante. Espectadores y actores, juntos en el escenario, frente a un mar de butacas.

El final de la guerra civil vivió en Alicante uno de sus episodios más tristes y sórdidos. El 29 de marzo de 1939 cientos de personas se apiñaban en el puerto esperando el barco (¿el Stanbrook, el Marítimo?) que les ayudara a escapar de las tropas nacionales que estaban ya a las puertas de la ciudad. Este suceso, que inspiró a Max Aub su estremecedor Campo de Almendros, es el punto de arranque para contar una historia de cómicos –tan acostumbrados a perder- que viven la angustia de aquel momento y comparten la espera de un Godot que, naturalmente, nunca llegará.

Mientras tanto, contemplan cómo el mar, necesario como nunca, dejaba de ser una hermosa ventana abierta y pasaba a convertirse en la extraña e insólita puerta infranqueable de un espacio asfixiante.

Sergio Sempere..... MAX ANGULO

Sonia Sierra..... NEUS

Ana Lucía Maestre..... MARIOLA

Fran Peris..... ALBERT

Paco Peraile..... GONZALO

Ramón Albero..... EL HOMBRE DE GRIS

Interpretación musical..... ENRIQUE VIDAL

Producción ejecutiva..... CRISTINA MANTECA

Fotografía y diseño publicitario.... VICENTE CRUZ

Vestuario y atrezzo..... TEADA

Producción..... JOHN SANDERSON

Música y dirección..... JUANLUIS MIRA

Cinema d'Estiu

CINE

<p>“La vida es bella” (1997) de Roberto Benigni Viernes 28 de julio</p>
<p>22.00 horas Terraza del CCCE L’Escorxador <i>* entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza</i> Duración: 117 minutos</p>
<p>En 1939, a punto de estallar la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), el extravagante Guido llega a Arezzo (Toscana) con la intención de abrir una librería. Allí conoce a Dora y, a pesar de que es la prometida del fascista Rodolfo, se casa con ella y tiene un hijo. Al estallar la guerra, los tres son internados en un campo de exterminio, donde Guido hará lo imposible para hacer creer a su hijo que la terrible situación que están padeciendo es tan sólo un juego.</p>
<p>Con: Roberto Benigni, Nicoletta Braschi, Giorgio Cantarini, Marisa Paredes, Giustino Durano, Horst Buchholz...</p>

Deploy Music Fest
<p>CONCIERTO Sábado 29 de julio</p>
<p>De 20.00 a 00.00 horas Terraza del CCCE L’Escorxador <i>* entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza</i></p>
<p>“Deploy” significa en español “Desplegar” y de eso trata el I Deploy Metal Fest de desplegar en una noche la potencia y calidad de las bandas de metal ilicitanas y de localidades colindantes. La ciudad de Elche cuenta con un numeroso público seguidor de la música heavy metal y de los conciertos en directo. El Deploy Metal Fest persigue reavivar la escena en la localidad, así como ser un trampolín para las bandas ilicitanas que luchan día a día en los locales del ensayo para darse a conocer.</p>

¡FITELX FRESH! (Festival Internacional de teatro de Elche)
<p>TEATRO Del 1 al 5 de agosto</p>
<p>Terraza del CCCE L’Escorxador Espai Escènic</p>
<p>Este año el Festival Internacional de Teatre d’Elx, transcurrirá entre julio y agosto. La inauguración será el 29 de julio en el Gran Teatro y entre el 1 y el 5 de agosto será la sección oficial en el C.C. L’Escorxador, tendremos grupos de España, México, Israel...El jueves, viernes y sábado disfrutaremos de las noches en el Fitelx de Nit, justo cuando acaben las obras del Espai Escènic. En las mañanas del miércoles al sábado tendremos "Microteatre en espais públics", y por supuesto la charla "Entre buenas compañías" a la que asistirán los grupos participantes y todo el público que lo desee, para poder dialogar con ellos y conocer mejor otras realidades, otras formas de hacer teatro. + info del Festival en la web: www.fitelx.es y en Facebook: https://www.facebook.com/fitelx/</p>

<p>CINE “Parque Jurásico” (1993) de Steven Spielberg Viernes 11 de agosto</p>
<p>22.00 horas Terraza del CCCE L’Escorxador * <i>entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza</i> Duración: 121 minutos</p>
<p>El multimillonario John Hammond consigue hacer realidad su sueño de clonar dinosaurios del Jurásico y crear con ellos un parque temático en una isla remota. Antes de abrirlo al público, invita a una pareja de eminentes científicos y a un matemático para que comprueben la viabilidad del proyecto. Pero las medidas de seguridad del parque no prevén el instinto de supervivencia de la madre naturaleza ni la codicia humana.</p>
<p>Con: Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum, Richard Attenborough, Ariana Richards, Joseph Mazzello, Wayne Knight, Samuel L. Jackson...</p>

L’Escorxador en festes

Javiera Mena en concierto + Trend Twin DJs (Pepino&Crawford)
<p>CONCIERTO + DJs Sábado 12 de agosto</p>
<p>De 22.30 a 02.00 horas Terraza del CCCE L’Escorxador * <i>entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza / Se accederá con pulsera que se dará a partir del martes 1 de agosto en las Oficinas del CCCE L’Escorxador (máximo 4 por persona) / Se reservarán 300 pulseras para el mismo día del concierto que se darán a partir de las 21.00 horas en el acceso a la Terraza del CCCE L’Escorxador.</i></p>
<p>Desde su primera publicación Esquemas juveniles en 2006, Javiera Mena irrumpió en la escena llamando la atención de los oyentes ávidos de nuevas propuestas musicales. Revolucionaria y transgresora en el sonido y en ofrecer una nueva estética, la cantante, compositora y productora ha continuado con una consolidada carrera sin límites espacio-temporales. Desde su debut, ha sumado cuatro álbumes entendidos por la prensa y por los melómanos como joyas imprescindibles de electro pop, y también ha sumado premios y nominaciones internacionales, entre los que destaca la nominación a un Grammy Latino por ‘Otra Era’. Demostrando que su hábitat natural son las pistas de baile, Javiera avanzó en 2013 el single Espada, que estaría incluido en su cuarto álbum Otra Era (2014). Un compendio de canciones en las que cohabitan el placer, el hedonismo, el amor, el sexo y el cosmos y para las que Javiera también ha construido un mundo retro-futurista tanto en lo visual como en lo musical. Un TODO, que tiene vida tanto si es escuchado en la intimidad como en los aforos más abarrotados.</p> <p>Trend Twins es un tándem formado por Pepino Marino y Crawford, fotógrafo y escritor, una pareja artística muy vinculada por su trabajo al mundo del cine, la música y la moda. Se conocieron hace unos siete años y desde entonces han trabajado como cronistas en los eventos más importantes de nuestro país a nivel social y cultural. Al</p>

ser dos, además, sus intereses y su background se duplican de tal modo que su abanico de referentes es amplísimo, desde iconos patrios como Sara Montiel a los fotógrafos más revolucionarios como Miles Aldridge.

Meed4

FESTIVAL DE MÚSICA ELECTRÓNICA

Domingo 13 de agosto

De 00.30 a 04.00 horas

Terraza del CCCE L'Escorxador

* *entrada gratuita limitada al aforo de la Terraza*

Meed surge en el año 2012 como una plataforma para que los artistas locales tuvieran un espacio para dar a conocer sus creaciones musicales en directo. Partiendo de esta idea en el año 2016 se celebra su tercera edición y por primera vez en el CCCE L'Escorxador con la participación de 24 artistas y se extiende a otras disciplinas artísticas como la ilustración, el diseño gráfico, la fotografía o la moda.

Este año se encontrarán en la Terraza del Escorxador varios djs y productores locales y nacionales para ofrecer una alternativa diferente en Fiestas de agosto.

Formación

Arte para todo. Taller en familia

Donde niños y niñas con adultos y adultas crean juntos

Impartidos por Begoña García, Licenciada en Bellas Artes y profesora y Trinidad Pérez Beltrán, Diseñadora Industrial

Dedicamos la primavera a un proyecto de **arte colectivo**.

Durante 8 sesiones independientes niños acompañados por adultos tienen la oportunidad de participar en la **5ª edición de La Hoguera de San Juan de Escorxador CCCE**.

Nos inspiramos en el bestiario fantástico de la escultura y pintora **Leonora Carrington**, una de las artistas surrealistas más relevante. Era la 'la novia del viento' para el artista Max Ernst, 'una mujer indomable, un espíritu rebelde, una leyenda' para la escritora Elena Poniatowska, y 'la que nos libera de la miserable realidad de nuestros días' para Luis Buñuel.

13 de mayo - Zoología fantástica: el 'Nahual del mono'

Donde construimos los 'ninots' de monos y aves.

14 de mayo - 'El barco de las grullas'

Donde construimos los 'ninots' de grullas y pingüinos

27 de mayo - Zoología fantástica: el 'Nahual del mono'

Donde pintamos los 'ninots' de monos y aves.

28 de mayo - Las nuevas familias + **Festival DIVERSA**

Pintura colectiva sobre escultura

3 de junio - La estructura de la Hoguera - Pintura sobre tabla

10 de junio – Pintamos los personajes imaginados por Leonora Carrington

Horario Sábados y domingos de 11:00 a 13:00 h.

Solicita tus plazas gratuitas desde las 8:00 h. del lunes correspondiente a la semana en que se realiza cada taller en arteparaelche@gmail.com

Pequeños y pequeñas artistas

Impartido por Luis Moreno Ferrández, Licenciado en Bellas Artes.

20 y 21 de Mayo de 2017: Taller de Cerámica: Formas Geométricas y Texturas Cerámicas - Crearemos formas geométricas con la arcilla y descubriremos cómo se pueden realizar texturas sobre nuestras piezas, con materiales y superficies que nos rodean.

17 de Junio de 2017: Taller de Fotografía Creativa - Volvemos a realizar un taller de fotografía digital para niños y niñas, esta vez centrándonos en su faceta más creativa. Descubre cómo sacarle más partido a tu cámara compacta o smartphone y diviértete haciendo fotos de lo más originales. Imprescindible acudir con algún tipo de cámara digital.

Inscripciones los lunes de la semana que se imparte el taller a partir de las 9:00 hasta el viernes a las 18:30. Enviar correo a info@luismorenoferrandez.com indicando el nombre y edad de los niños y niñas y el nombre de los adultos que les acompañen. Talleres gratuitos con aforo limitado.

Estiu de les Arts

Arte con mucho cuento (La ludoteca móvil + Arte para todo)

Impartido por Marisela y Trinidad.

Para niños y niñas de 4 a 12 años

De 10.30 a 13.30 horas

Del 26 de junio al 21 de julio

La magia de los cuentos les llevará a desarrollar su imaginación en creaciones artísticas y narraciones. Cada sesión consta de una parte de actividades plásticas y otra de narración y creación de historias, ambas tanto de forma individual como colectiva.

- Taller completo --- **125 € / 4 semanas**
- Por semanas --- **35 € / semana**
- Días sueltos --- **10 € / día**

Información y reserva en arteconmuchocuento@gmail.com (Indicando edad, nombre del niño, nombre del padre/madre y teléfono de contacto) Más información en el teléfono **650 43 35 12** y en el Facebook del CCCE L'Escorxador.

Taller de creación teatral: La persistencia de la memoria impartido por Paco Macià (Pedagogo de las Artes Escénicas y director de la Compañía Ferroviaria)

Del 3 al 14 de julio

De lunes a viernes de 17.00 a 21.00

Espai Escènic del CCCE L'Escorxador

Inscripciones gratuitas en eloisa@ferroviaria.net y escorxador@ayto-elche.es
Dirigido a actores y actrices, músicos/as, bailarines/as y performers.

CONTENIDOS.

1ª Parte.

- Entrenamiento físico-sensitivo.
- Exploración y aprendizaje de Las Acciones Físicas y su relación con las imágenes que se proponen.
- Desarrollo de juegos a partir de nuestros recuerdos retenidos, rescatándolos al primer nivel de consciencia.

2ª Parte.

- Exploraremos nuestros recuerdos personales para dotarles de una vida escénica donde las acciones y la palabra, en su caso serán los protagonistas principales.
- Crearemos una propuesta colectiva a partir de una imagen de la Memoria histórica reciente, propuesta por el Director del Taller.

El viernes 14 a las 19.00 horas presentaremos públicamente los resultados del Taller en el Espai Escènic del CCCE L'Escorxador.

Taller de teatro robótico impartido por Luis Castro y Eduardo Domínguez

Del 3 al 29 de julio

De lunes a viernes de 17.00 a 21.00

Salas taller del CCCE L'Escorxador

TALLER 1:

Del 3 al 15 de julio:

De lunes a viernes de 10h a 13h - Ensayo general viernes 14 de 17h a 20h

Representación de la obra sábado 15

TALLER 2:

Del 17 al 29 de julio:

De lunes a viernes de 10h a 13h - Ensayo general viernes 28 de 17h a 20h

Representación de la obra sábado 29

Plazas Limitadas

Inscripciones 99€ en comunicacion@elcaleidoscopio.com o en el 656 18 10 57

El Taller de Teatro Robótico es un proyecto donde se enseña a los más jóvenes el camino de la fusión del arte y la tecnología para el desarrollo personal y profesional. En este taller los participantes aprenderán a programar un robot y a desarrollar una obra de teatro junto a él.

Talleres de formación artística ARTprende (organizados por la Concejalía de Juventud)

Para jóvenes de 14 a 35 años

Inscripciones gratuitas a partir del 1 de junio en www.elchejuventud.es

Taller de iniciación al teatro impartido por Sofía Castellote: Curso de formación juvenil, dirigido a personas que no hayan tenido ninguna experiencia a nivel teatral, o que hayan participado en algún taller previo. **Objetivos:** Conocer diferentes tipologías de teatro. Aprender a transmitir lo que nos pasa por dentro, y a ponernos en la piel del otro. Lograr que los alumnos puedan vincularse con las emociones y los sentimientos, reconocerlos, aceptarlos y así poder expresarlos de una manera teatral. Haremos improvisaciones libres o con consignas, sketches y representación de pequeños textos. Trabajaremos la expresión corporal, ritmo escénico y el lenguaje no verbal.

Del 27 de junio al 27 de julio

Martes y jueves de 18.30 a 21.00 horas

Sala Imatge del CCCE L'Escorxador

Taller de teatro avanzado impartido por Carmen Benito: Si has hecho teatro alguna vez, y crees que has pasado el nivel inicial, aquí tienes un curso donde podrás aprender cosas específicas sobre tu gran pasión: el teatro. Así, te propongo un taller enfocado en cuatro bloques temáticos, que a través de una metodología práctica, podrás seguir aprendiendo y disfrutando. Los bloques temáticos son: Teatro con objetos y Teatro físico. Teatro textual y no textual. Teatro y nuevas tecnologías. Casi una instalación. Creación del personaje dramático. Del texto al escenario.

Del 29 de junio al 29 de julio

Jueves de 15.00 a 17.00 horas y sábados de 11.00 a 13.00

Sala Imatge del CCCE L'Escorxador

Taller de documental creativo: Entre los límites de la realidad y la ficción impartido por Alberto Gutiérrez: En el momento de plantear una película documental, las premisas de las que se parte siempre superan la ficción. Indagar en esta fórmula a la hora de la realización este tipo de obras jugando con lo real y lo contado desde una base práctica será la principal línea de actuación a desarrollar en este taller. La idea. Partir de lo simple. Desarrollo del guion. El documental y su vida propia. Planificando. Desde la "realidad". La realización. El estilo como clave en la obra. Re-escribiendo la historia. El montaje como tu mejor aliado.

Del 4 al 26 de julio.

Martes y miércoles de 19.00 a 21.00 horas

Taller Digital del CCCE L'Escorxador

Taller de improvisación musical: impartido por José Manuel Maldonado. Abierto para músicos y estudiantes de todos los instrumentos. Está dirigido para todos los ejecutantes que quieran aprender a improvisar o mejorar sus habilidades. Es útil para

músicos y estudiantes de cualquier instrumento y estilo ya que se tratarán de manera práctica temas como acordes, escalas, tempo, etc...

Del 3 al 26 de julio

Lunes y miércoles de 10.00 a 12.00

Salas Audio del CCCE L'Escorxador

Dansa per a tots (organizado por OtraDanza)

Del 10 al 14 de julio

Taller Escèniques 1, Escèniques 3 y Sala Lanau del CCCE L'Escorxador

DANSA PER A TOTS (DPT) es un curso intensivo donde alrededor de sesenta estudiantes y bailarines se encuentran en Elche para disfrutar de una semana con la danza como protagonista.

El objetivo de DPT es practicar, aprender, pero sobre todo disfrutar y compartir a través de la danza: profesores, bailarines en activo y coreógrafos de diferentes disciplinas de danza comparten con los participantes sus conocimientos y experiencias.

Este proyecto nació en 2007 cuando Asun Noales coreógrafa, bailarina y directora de OtraDanza, tomó la iniciativa de crear lazos artísticos para dinamizar el sector cultural de su ciudad a través de la colaboración con la Universidad Miguel Hernández. Desde hace siete años, DPT se realiza en el L'Escorxador CCE d'Elx donde OtraDanza es Compañía residente.

NIVEL AVANZADO (indicado para profesionales o estudiantes con un mínimo de 6 años de experiencia en danza, donde se imparte yoga, danza contemporánea y taller coreográfico (repertorio de la Compañía OtraDanza)

NIVEL MEDIO (indicado para estudiantes con un mínimo de 4 años de experiencia en danza, donde se imparte danza clásica, danza contemporánea y taller coreográfico (repertorio de la Compañía OtraDanza)

Con la intención de ir un poco más lejos en nuestra labor artístico pedagógica, desde 2012 OtraDanza, entre los participantes del Nivel Avanzado se selecciona a varios aprendices/becarios, que son invitados durante el mes de Octubre, a formar parte del trabajo diario de la Compañía en horario de 10.00 a 18.00 y de donde se selecciona a los becarios del Proyecto GoOD, que trabajarán durante seis meses junto a la Compañía OtraDanza. A estos becarios GoOD, puntualmente, se les integra en las producciones y actuaciones de la Compañía.

Este proyecto de aprendices/becarios se llama "goOD" y supone un toque de optimismo a la situación que actualmente viven las nuevas generaciones de bailarines, que tras su formación, comprueban que por la escasa programación de danza en las salas, existen pocas compañías con una estructura estable que les posibiliten adquirir la experiencia necesaria para desarrollar su trabajo de manera profesional. OtraDanza quiere formar y dar oportunidad a estudiantes para que obtengan experiencia en una compañía y que les sirva de empujón para su futuro.

NIVEL AVANZADO / CURSO AUDICIÓN Proyecto GoOD 2017-2018

9.00 a 10.45: SARAY HUERTAS - YOGA
11.00 a 12.45: GUSTAVO RAMIREZ - DANZA CONTEMPORÁNEA
13.00 a 14.45: ASUN NOALES - TALLER COREOGRÁFICO
NIVEL MEDIO
9.00 a 10.45: DIANA HUERTAS - CLÁSICO
11.00 a 12.45: EDUARDO ZÚÑIGA - DANZA CONTEMPORÁNEA
13.00 a 14.45: CARMELA GARCÍA - TALLER COREOGRÁFICO
PRECIO 170€
+info en dansaperatots@otradanza.es

Exposiciones

II Edición de Arte para todos Organizada por Artes Cultura y Ocio

Sala Lanau
Del 9 al 25 de junio
Inauguración 9 de junio a las 20.30 horas

Todo torsos de Ángel Hernández

Sala Lanart
Del 30 de junio al 6 de agosto
Inauguración 30 de junio a las 20.30 horas

La presente exposición trata de establecer un diálogo abierto entre los materiales y las formas. Con un tema común, la de los torsos femeninos, y algunos materiales como la madera, el mármol o los metales lacados, intento estimular los sentimientos, emociones, y de alguna manera, activar la imaginación del público. A lo largo de los años, mi motivación ha ido encaminada hacia un conocimiento y dominio de la materia, que luego he tratado de trasladar a la escultura. Esta exposición refleja algunos de los trabajos de estos últimos años.