

PROGRAMACIÓ  
FILMOTECA

JULIOL  
SETEMBRE  
**2017**

**C i n e s**



Ajuntament d'Elx



## + INFORMACIÓ

C. Juan Ramón Jiménez, 18.

965 458 810

## COL·LABOREN:



TP

# UN HOMBRE LLAMADO OVE

*Del 5 al 9 de juliol*

17.30 | 20.00 | 22.30  
dc. | dj. | dv. | ds. | dg.

---

*En man som heter Ove* / Director: Hannes Holm  
Any: 2015 / Nacionalitat: Suècia / Duració: 116 min



//// SINOPSI ///

Ove (Rolf Lassgård), de 59 años, es un hombre gruñón que ha perdido la fe en todo el mundo, incluido en él mismo; hasta que su visión negativa del hombre y la sociedad es puesta a prueba por una familia que se muda a la casa de al lado.

Ove (Rolf Lassgård), de 59 anys, és un home grunyidor que ha perdut la fe en tot el món, inclòs en ell mateix; fins que la seua visió negativa de l'home i la societat és posada a prova per una família que es muda a la casa del costat.



+7

# MARÍA (Y LOS DEMÁS)

*Del 12 al 16 de juliol*

17.30 | 20.00 | 22.30  
dc. | dj. | dv. | ds. | dg.

*María (y los demás)* / Director: Nely Reguera  
Any: 2016 / Nacionalitat: Espanya / Duració: 96 min



//// SINOPSI ////

Desde que murió su madre cuando ella tenía 15 años, María ha cuidado de su padre y de sus hermanos. Responsable y controladora, siempre ha sido el pilar de la familia, y se siente orgullosa de ello. Por eso, cuando su padre se enamora repentinamente de su enfermera y anuncia su inminente compromiso, María siente que su vida se desmorona. Con 35 años y sin novio a la vista, deberá atreverse a cambiar su destino.

Des que va morir sa mare quan ella tenia 15 anys, María ha tingut cura de son pare i dels seus germans. Responsable i controladora, sempre ha sigut el pilar de la família, i n'està orgullosa d'això. Per això, quan son pare s'enamora sobtadament de la seua infermera i anuncia el seu imminent compromís, María sent que la seua vida s'afona. Amb 35 anys i sense nòvio a la vista, haurà d'atrevir-se a canviar el seu destí.

*“Festival de Cine Independent d’Elx - Cicle Òperes Primes”*



+16

# LA PUERTA ABIERTA

*Del 19 al 23 de juliol*

17.30 | 20.00 | 22.30  
dc. | dj. | dv. | ds. | dg.

*La puerta abierta* / Director: Marina Seresky  
Any: 2016 / Nacionalitat: Espanya / Duració: 89 min



//// SINOPSI ////

Rosa es una prostituta que heredó el oficio de Antonia, su madre, quien ahora se cree Sara Montiel y convierte su vida cotidiana en un infierno. Rosa no sabe ser feliz. O no puede. Pero la llegada inesperada de un nuevo integrante a su particular (y absurda) familia le dará una oportunidad única para lograrlo.

Rosa és una prostituta que va heretar l'ofici d'Antonia, sa mare, qui ara es creu Sara Montiel i que converteix la seua vida quotidiana en un infern. Rosa no sap ser feliç. O no pot. Però l'arribada inesperada d'un nou integrant a la seua particular (i absurda) família li donarà una oportunitat única per a aconseguir-ho

*“Festival de Cine Independent d’Elx - Cicle Òperes Primes”*



+7

# VUELTA A CASA DE MI MADRE

*Del 26 al 30 de juliol*

17.30 | 20.00 | 22.30  
dc. | dj. | dv. | ds. | dg.

*Retour chez ma mère* / Director: Eric Lavaine  
Any: 2016/ Nacionalitat: França / Duració: 97 min.

//// SINOPSI ////

A sus 40 años, Stéphanie (Alexandra Lamy) se ve obligada a regresar a casa de su madre (Josiane Balasko) tras perder su trabajo y todo su dinero, y ser abandonada por su marido. Stéphanie es recibida con los brazos abiertos, pero ambas, acostumbradas a sus rutinas y que no convivían desde hacía mucho tiempo bajo el mismo techo, tendrán que tener una gran paciencia para enfrentarse a la nueva situación y llevar a buen puerto esta nueva vida juntas.

Als 40 anys, Stéphanie (Alexandra Lamy) es veu obligada a tornar a casa de sa mare (Josiane Balasko) després de perdre el seu treball i tots els seus diners, i ser abandonada pel seu marit. Stéphanie és rebuda amb els braços oberts, però ambdues, acostumades a les seues rutines i que no conviuen des de feia molt de temps sota el mateix sostre, hauran de tindre una gran paciència per a enfrontar-se a la nova situació i portar a bon port aquesta nova vida juntes.



+7

# ROSALIE BLUM

*Del 6 al 10 de  
setembre*

*17.30 | 20.00 | 22.30  
dc. | dj. | dv. | ds. | dg.*

*Rosalie Blum* / Director: Julien Rappeneau  
Any: 2015 / Nacionalitat: França / Duració: 97 min

//// SINOPSI ////

La vida del treintañero Vicente Machot transcurre entre su peluquería, su primo, su gato y su dominante madre. Un día, Vicente conoce por azar a Rosalie Blum, una misteriosa y solitaria mujer, y está convencido de sufrir un *déjà-vu*, de que ya se ha encontrado con ella alguna vez. Intrigado, decide seguirla a todas partes, con la esperanza de saber más de ella. No sospecha que esto le llevará a una aventura llena de sorpresas, donde descubrirá personajes tan fantásticos como entrañables.



La vida de Vicente Machot, de 30 anys, transcorre entre la seua perruqueria, el seu cosí, el seu gat i una mare dominant. Un dia, Vicente coneix per atzar Rosalie Blum, una misteriosa i solitària dona, i està convençut de patir un *déjà-vu*, que ja s'ha trobat amb ella alguna vegada. Intrigat, decideix seguir-la per tot arreu, amb l'esperança de saber-ne més. No sospita que açò el portarà a una aventura plena de sorpreses, on descobrirà personatges tan fantàstics com entrañables.



+12

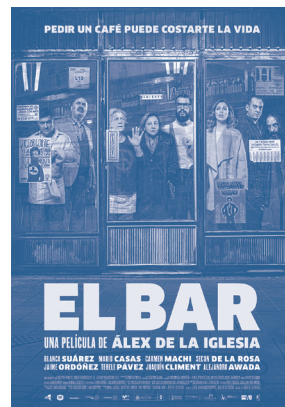
# EL BAR

*Del 13 al 17 de  
setembre*

*17.30 | 20.00 | 22.30  
dc. | dj. | dv. | ds. | dg.*

*El bar / Director: Álex de la Iglesia*

*Any: 2017 / Nacionalitat: Espanya / Duració: 102 min*



//// SINOPSI ////

9:00 horas. Un grupo de personas absolutamente heterogéneo desayuna en un bar en el centro de Madrid. Uno de ellos tiene prisa; al salir por la puerta recibe un disparo en la cabeza. Nadie se atreve a socorrerle. Están atrapados.

9.00 hores. Un grup de persones absolutament heterogeni es desdejuna en un bar al centre de Madrid. Un d'ells té pressa; en eixir per la porta rep un tir en el cap. Ningú no s'atreveix a socórrer-lo. Estan atrapats.





TP

# UN REINO UNIDO

*Del 20 al 24 de setembre*

17.30 | 20.00 | 22.30  
dc. | dj. | dv. | ds. | dg.

*A United Kingdom* / Director: Amma Asante  
Any: 2016 / Nacionalitat: Regne Unit / Duració: 105 min



//// SINOPSI ////

Biopic sobre el Príncep Seretse Khama, el rey de Botsuana, que al contraer matrimoni en 1948 amb Ruth Williams, una dona blanca britànica, originó un conflicte internacional, ja que el *apartheid* sudafricano no permetia els matrimonis interracials. En 1947 Seretse conecí a Ruth, una oficinista londinense. La atracció fue immediata; ella quedó prendada de él por su visió de un mundo mejor, mientras que él quedó cautivado por su disposició a aceptar esa visió. Eran la pareja perfecta, pero su intención de contraer matrimonio se enfrentó al rechazo, no sólo de sus familias, sino también de los gobiernos británico y sudafricano.

Biopic sobre el príncep Seretse Khama, el rei de Botsuana, qui, en contraure matrimoni el 1948 amb Ruth Williams, una dona blanca britànica, va originar un conflicte internacional, ja que l'*apartheid* sud-africà no permetia els matrimonis interracials. El 1947, Seretse va conèixer Ruth, una oficinista londinense. L'atracció va ser immediata; ella es va enamorar d'ell per la seua visió d'un món millor, mentre que ell va quedar captivat per la seua disposició a acceptar aquesta visió. Eren la parella perfecta, però per la seua intenció de contraure matrimoni es van enfrontar al rebuig, no sols de les seues famílies, sinó també dels governs britànic i sud-africà.



+12

# EL HIJO DE JEAN

*Del 27 de setembre a l'1 d'octubre*

17.30 | 20.00 | 22.30  
dc. | dj. | dv. | ds. | dg.

*Le fils de Jean* / Director: Philippe Lioret  
Any: 2015 / Nacionalitat: França / Duració: 98 min



//// SINOPSI ////

Mathieu tiene 33 años y vive con la incògnita de no haber conocido a su padre. Su madre siempre le dijo que fue fruto de una aventura de una noche. Una mañana, en su apartamento de París, recibe una llamada de Canadá de un desconocido que dice ser amigo de su padre y le informa de que éste ha fallecido, y que le quiere enviar lo que aparentemente le ha dejado en herencia: un cuadro. También le dice que tiene dos hermanos. Movidado por la curiosidad, decide viajar a Montreal para conocer a esa parte de su familia que vive allí, que no serán, ni mucho menos, los que Mathieu esperaba.

Mathieu té 33 anys i viu amb la incògnita de no haver conegut son pare. Sa mare sempre li va dir que va ser fruit d'una aventura d'una nit. Un matí, en el seu apartament de París, rep una telefonada de Canadà d'un desconegut que diu ser amic de son pare i l'informa que aquest ha mort, i que li vol enviar el que aparentment li ha deixat en herència: un quadre. També li diu que té dos germans. Mogut per la curiositat, decideix viatjar a Montreal per a conèixer la part de la seua família que viu allí, que no seran, ni de bon tros, el que Mathieu esperava.



## LES TAQUILLES OBRIRAN 30 MINUTS ABANS DE CADA SESSIÓ

### PREUS FILMOTECA

De dijous a diumenge - 3 €

Dimecres - 1,5 €

\*Tercera edat i \*\*Estudiants: entrada gratuïta els dimecres.

\* Tercera Edat: haurà d'acreditar-se amb el Carnet de Pensionista o la Targeta Daurada de l'Ajuntament.

\*\* Estudiants: hauran d'acreditar-se amb el carnet del corresponent centre educatiu.

### FILMOTECA EN V.O.

DIJOURS A LES 20.00 I 22.30 h

### SESSIÓ BABY

VINE AL CINE AMB EL TEU BEBÉ. DIJOURS A LES 17.30 h

### PREUS CINE INFANTIL

PREU GENERAL 3 €

### VENDA D'ENTRADES INSTANT TICKET

902 444 300 | [instantticket.es](http://instantticket.es)

SUBVENCIONAT PER L'INSTITUT VALENCIÀ DE CINEMATOGRAFIA RICARDO MUÑOZ SUAY

[WWW.ELX.ES](http://WWW.ELX.ES)



Ajuntament d'Elx

# OdeOn

Cines

COL·LABORA:



CEU

*Universidad  
Cardenal Herrera*

[www.uchceu.es](http://www.uchceu.es)