

PREMIADOS ACTO INSTITUCIONAL 9 DE OCTUBRE DE 2022

José Hernández Arce "Pepe Tejera" (Ram d'Or póstumo)

Cantante. Ilicitano nacido en 1936 y fallecido el 15 de octubre de 2017 a los 81 años de edad, es el autor de la ya mítica canción 'Elche, sol y palmeras', la más conocida por todos y que llevó a todos los escenarios por los que pasó. Al margen de esta composición, fue autor de numerosas rumbas y distintos temas con letras que ensalza a la ciudad, a su barrio El Raval, a sus calles y gentes y pone en valor las riquezas materiales e inmateriales del municipio. Ha dedicado gran parte de su vida a su faceta de cantaor flamenco, que inició profesionalmente en su adolescencia, llevándole a crear el grupo Tronío del Cante. La fallecida palmera 'La Centinela' tuvo ese nombre por Pepe Tejera, ya que en 'Elche, sol y palmeras', llama a las palmeras "centinelas de mi pueblo". En 2018, el Ayuntamiento le dedicó una placa en la Plaça del Gall y promovió un concierto-homenaje en el Gran Teatro.

Francisco Ródenas Sánchez (Medalla de Plata Bimil·lenari)

Tramoyista del Misteri d'Elx nacido en Pozo Cañada (Albacete) el 28 de junio de 1944. En 1960 se incorporó al equipo de tramoyistas de la Festa, donde actualmente ejerce como responsable principal. Su hermano Felipe, unos años más joven que él, también pertenece a este selecto grupo, la mayoría vinculadas por tradición familiar. Sin embargo, Francisco Ródenas ha sido el pionero de su familia en realizar esta complicada pero meritoria tarea en el Cielo de la basílica de Santa María. Ahora su hijo y su nieto, presentes también en el montaje de la misma, continúan perpetuando la tradición. En lo personal, a los 15 años emigró de Albacete a Benicarló para, doce meses después, recalar en Elche junto a sus padres, trabajando en la empresa de la viuda de Cayetano Penalva hasta que cerró.

Joan Castaño García (Medalla de Plata Bimil·lenari)

Doctor en Historia y archivero del Patronato del Misteri d'Elx, Joan Castaño García, nació en Elche el 16 de enero de 1957. Es autor de gran cantidad de

publicaciones entre monografías, artículos en revistas especializadas e investigaciones bibliográficas y documentales sobre el Misteri, pero también sobre la cultura y las tradiciones de Elche. Igualmente, destaca su aportación como colaborador en la revista 'Festa d'Elx', de la que fue director entre 1994 y 1998. En 2007 recibió el premio de Ensayo de la Generalitat Valenciana por su obra 'La Festa d'Elx, la festa de tots: Del pasat al futur d'un Patrimoni de la Humanitat Valencià', una obra que versa sobre la evolución del Misteri a través de los siglos.

Durante sus años como miembro del Patronato ha sido testigo principal de importantes cambios en La Festa como la Ley Valenciana para la Protección del Misteri d'Elx de 2005 o la declaración de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por parte de la UNESCO en el año 2001. Dirige el Museo de la Virgen de la Asunción Patrona de Elche (MUVAPE) desde su inauguración en agosto de 2008 y desde julio de 2011 es técnico del Museo Municipal de La Festa d'Elx. En 1986 fue nombrado oficialmente archivero del Patronato del Misteri. En 1992 lo propusieron como Mestre de Cerimònies, cargo que desempeñó hasta el 2000.

Rafael Ramos Fernández (Medalla de Plata Bimil·lenari, póstuma)

Un ilicitano de los que hacen historia. Arqueólogo nacido el 21 de marzo de 1942 y fallecido el 19 de noviembre de 2021 con 79 años, dedicó su vida al campo de la arqueología, a la pervivencia del parque Arqueológico de La Alcudia y al esclarecimiento del pretérito de la ciudad. Se doctoró en 1967 en la Universidad de Valencia con una tesis, precisamente, sobre La Alcudia, yacimiento que llegó a dirigir. También fue arqueólogo municipal y director del hoy denominado MAHE, desde 2008 hasta 2012. De hecho, logró que el Palacio de Altamira acogiese dicha institución fundada por su padre, Alejandro Ramos, quien inició las excavaciones en La Alcudia.

Emprendió investigaciones, artículos académicos y libros sobre el enclave, la cultura íbera y la Dama. Impulsó el Centro de Interpretación del sitio arqueológico, participó activamente en la remodelación del MAHE y en el retorno

del busto en 2006, publicando su última obra sobre el mismo en 2021. Uno de sus mayores logros fue las negociaciones con la Universidad de Alicante (UA) para constituir la Fundación La Alcudia, la cual vicepresidió. Por otro lado, fue miembro ilustre de la Real Academia del Consell Valencià de Cultura de la Generalitat y patrono del Misteri, ayudó a establecer el Centro Asociado de la UNED de Elche y se convirtió en decano-coordinador de la Facultad de Filosofía y Letras.

25 Aniversario del Taller Municipal de Palma Blanca (Medalla de Plata Bimil·lenari)

La artesanía de la Palma Blanca, con gran raigambre en Elche, y uno de los argumentos para la declaración del palmeral como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 2001, es una actividad que pasa de padres a hijos. Pero dada la gran dificultad del relevo generacional, el Ayuntamiento quiso reimpulsar esta actividad, la cual estaba centralizada en diversas familias, y abrirla al conjunto de la ciudadanía. Así fue como el 27 de febrero de 1998 nació el I Taller Municipal de Palma Blanca en el Molí del Real, que cumple 25 años, con los fundamentales objetivos de promocionar y popularizar esta tradición ilicitana, fomentar la conservación del oficio y asegurar su pervivencia. Posteriormente, en marzo de 2007 el taller se trasladó desde su ubicación original hasta la casa tradicional del Huerto San Plácido, el actual Museo del Palmeral, con la meta de convertirlo en un elemento turístico que formara parte del recorrido del contenido museístico del palmeral y por donde han pasado miles de turistas. Conchi Rodríguez, de la familia Serrano-Valero, dirige el Taller desde su fundación, con 14.000 horas de formación impartidas y más de 600 alumnos, en su mayoría mujeres, que han pasado de aprendices a artesanas de la palma blanca.

Ascensión "Asun" Martínez Salinas (Medalla de Plata Bimil·lenari)

La futbolista ilicitana nació en Elche en febrero de 2002, y es jugadora de la Selección Nacional Femenina de Fútbol Sub-20. A finales de agosto resultó victoriosa, junto a sus compañeras, en el Mundial de Fútbol FIFA de Costa Rica sub-20. España ganó 3-1 a Japón y consiguió así el segundo título mundialista en categoría femenina tras el Mundial sub-17, siendo que la sub-20 obtiene el triunfo. Fue recibida por Pedro Sánchez en la Moncloa y por Carlos González en

el Ayuntamiento. Se formó académicamente en el colegio Candalix y el IES Misteri d'Elx, mientras que futbolísticamente lo hizo en la Sociedad Cultural Deportiva Intangco. También en el Elche FC, donde tras ser canterana jugó en el primer equipo. Tras su etapa franjiverde, cambió de localidad para firmar por el Sporting Plaza Argel de Alicante. Actualmente, exhibe sus habilidades en el Valencia FC.

Congreso FACO Elche (Medalla de Plata Bimil·lenari)

Creado en 1999 por el doctor Fernando Soler, se trata una reunión científica dedicada a la cirugía facorretractiva que se celebra anualmente en Elche, erigiéndose como el congreso más importante en la ciudad por su impacto económico y número de visitante, amén de ser una de las citas oftalmológicas más destacadas y consolidadas de España. FACO ha tenido desde su primera edición especial interés en el registro videográfico del evento, dado que en el mismo se proyectan intervenciones quirúrgicas en directo. Por ello, cuenta la mejor fototeca de la oftalmología española de los últimos veinte años.

Entidades por el bienestar animal (Medalla de Plata Bimil·lenari)

- Sociedad Protectora de Animales y Plantas Baix Vinalopó: la Sociedad Protectora de Animales y Plantas Baix Vinalopó es una protectora de ámbito comarcal fundada en 1995, formada únicamente por voluntarios, con una larga trayectoria de compromiso y lucha por el bienestar de los animales y el sacrificio cero. Funciona gracias a las aportaciones de los socios, padrinos, *teamers* y, sobre todo, donaciones de particulares. El dinero recaudado va única y exclusivamente al mantenimiento de la salud y bienestar de los animales.

- CES Gatos: capturar, Esterilizar y Soltar es el método empleado por CES Gatos Elche para ayudar a los gatos callejeros con el objetivo de esterilizar colonias, rescatar abandonados y fomentar el respeto animal. CES Gatos ha consolidado la colaboración entre una serie de personas de Elche y también de Alicante y alrededores con dichos objetivos por bandera. De hecho, CES Gatos, la Sociedad Protectora de Animales Baix Vinalopó y Huellas Salvadas mantienen con las concejalías de Sanidad y Bienestar Animal un plan pionero de control y gestión de colonias felinas de manera ética.

Huellas Salvadas: Es una asociación sin ánimo de lucro creada por un grupo de personas que busca casas de acogida a animales desvalidos financiada gracias a las ayudas de sus voluntarios, padrinos, socios y donaciones de particulares, dedicándose al rescate de animales para darles la mejor calidad de vida posible una vez llegan a Huellas Salvadas y buscarles un buen hogar donde puedan ser felices el resto de sus vidas. El principal objetivo, mejorar la situación y calidad de vida de tantos animales como podamos abarcar. Y luchar por los derechos de todos los animales. Sin la colaboración ciudadana, dicen, no podrían llevar a cabo su propósito.

50 Años del Centro de FP Salesianos (Medalla de Plata Bimil·lenari)

Los Salesianos llegaron a Elche en 1960. Y en unos terrenos donados por Clementina y Josefina Chorro a la congregación para montar un colegio al estilo de Don Bosco, se abrió la Escuela Profesional "San José Artesano" con 48 alumnos, a quienes se ofrecieron estudios de Adaptación y las ramas profesionales de Electrónica y Automoción. Las instalaciones, ubicadas en la carretera de Matola –hoy avenida de Don Bosco–, además de impartir Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y Bachillerato, a fecha de hoy tiene tres ciclos de FP Básica con 73 alumnos, y seis Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior con 231 estudiantes, de las familias Administración y Gestión, Electricidad y Electrónica, Fabricación Mecánica y Transporte y Mantenimiento de Vehículos.

El centro, dirigido por Miguel Gambín, se caracteriza asimismo por sus proyectos con el alumnado de FP, como el 'Bicis Solidarias', que ha total de 408 bicicletas reparadas a los más necesitados en diez años. Por sus 50 años, se inauguró la escultura de una Dama de Elche de acero hecha por los estudiantes, como homenaje a las enseñanzas técnicas, en la rotonda entre la calle Presidente Adolfo Suárez y la avenida Don Bosco.

50 Años del Hotel Huerto del Cura (Medalla de Plata Bimil·lenari)

José Orts Serrano, hijo del creador del Camping El Palmeral, fundó e inauguró el 3 de marzo de 1972 un hotel pionero en su concepción, de estructura diferente, sin puntos de referencia y en una ciudad fabril que apenas comenzaba a recibir

turistas de pocas horas atraídos por el Huerto del Cura y su palmera imperial. Aunque los comienzos fueron difíciles, enseguida se convirtió en un hito de Elche al ser frecuentado por industriales del calzado que venían a hacer negocios con los fabricantes ilicitanos, además de albergar eventos como tertulias en su popular café o ser punto de encuentro de la juventud, que se citaba en la discoteca 'El aljibe'. Todo ello respetando el enclave donde se ubica: el palmeral de Elche, siendo su mayor atractivo. Actualmente, el propietario del establecimiento es la cadena hotelera Port Hotels.

Agustí Agulló (Medalla de Plata Bimil·lenari)

Activista sociocultural, defensor de la lengua y la cultura valenciana en Elche. Fue uno de los impulsores y el técnico encargado, desde su fundación en 1998, del Casal Jaume I de la localidad. También organizó actos como el Correllengua de Elx, la Diada del 9 d'Octubre o el Club de Lectura. Ilicitano nacido en octubre de 1958 y fallecido en febrero de 2021, su trayectoria fue distinguida en repetidas ocasiones: el Premi de l'Ateneu d'Acció Cultural en 2004, el d'Actuació Cívica de la Fundació Lluís Carulla en 2008 o el Marc Granell de CCOO y el VIII de El Tempir en 2020. Internacionalista, viajó en 1981 a Nicaragua durante la Revolución Sandinista. En 2001, el Gran Teatro se llenó con el homenaje que el Casal ofreció al Batallón de Elche, con un discurso de Agulló que aún es recordado. El pasado 19 de julio se inauguró la plaza Agustí Agulló i Marcos frente a la del Pont.